

## PLAN PRACY ŚRODOWISKOWEGO DOMU SAMOPOMOCY W PRZATÓWKU NA 2017 ROK DLA 30 UCZESTNIKÓW TYPU A B

L.p	Nazwa zadania	Adresaci zadania	Formy realizacji zadania	Metody, techniki, narzędzia wykorzystywane przy realizacji zadania	Termin realizacji zadania	Opis spodziewanych efektów	Osoby odpowiedzialne za realizację zadania
-----	---------------	------------------	--------------------------	--	---------------------------	----------------------------	--

### FUNKCJONOWANIE W CODZIENNYM ŻYCIU

1.	<b>Trening funkcjonowania w codziennym życiu – trening kulinarny</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.	Trening praktyczny, praca indywidualna, praca zbiorowa.	Wykonywanie zadania wg instruktażu słownego terapeuty (czytanie przepisów kulinarnych), metoda praktycznego działania, pokaz, obserwacja, odkrywanie, rozmowa, objaśnianie, wykorzystanie ilustracji z warzywami, owocami oraz innymi produktami kulinarnymi. Wykorzystanie pomocy kulinarnych takich jak: Produkty spożywcze, naczynia, sztućce, tarki, deski, noże, fartuszki,	Codziennie od poniedziałku do piątku	Istotą treningu kulinarnego jest odkrywanie różnych zjawisk i współzależności występujących w życiu, co umożliwi osobom niepełnosprawnym lepszą orientację w codziennych czynnościach. Poprzez uczestnictwo w treningu kulinarnym wyzwolana jest większa aktywność, dni tracą swoją nijakość i monotonię, zyskują ciekawą strukturę. Uczestnicy wspianale	Terapeuta odpowiedzialny za prowadzenie zajęć w pracowni kulinarnej i gospodarstwa domowego
----	--	--	---	---	--------------------------------------	--	---

				<p>ścierki, czepki, serwetki, świeczki, elementy dekoracyjne stołu.</p>		<p>współpracują w grupie, kształtują koncentrację uwagi, utrwalają podstawowe nawyki żywieniowe i higieniczne, przyjmują prawidłową pozycję ciała, doskonałą słownictwo w zakresie kulinarnym oraz umiejętność formułowania wypowiedzi. Poznają najbliższe otoczenia tj. sklepy, punkty usługowe. Przygotowują produkty do ustalonego jadłospisu. Zapoznają się z podstawowymi sprzętami kuchennymi tj. lodówka, piekarnik, mikser, maszynka do mięsa, wykorzystywanymi podczas treningu. Rozpoznają produkty po smaku i zapachu. Pod okiem terapeuty kroją sałatki, wyrabiają ciasta, wykonują przekąski z jajek, warzyw, białego sera, dania mięsne i bezmięsne, desery.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

						Zapoznają się z kulinarną tradycją świat. Ostatnim punktem treningu kulinarnego jest nakrycie do stołu i wspólna degustacja przyrządzonych potraw.	
2.	<b>Trening funkcjonowania w codziennym życiu – trening samoobsługi i higieny osobistej</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.	Trening praktyczny, praca indywidualna, praca zbiorowa.	Wykonywanie zadania wg instruktażu słownego terapeuty, pokaz oraz obserwacja, rozmowy indywidualne, pogadanki grupowe. Wykorzystanie środków dydaktycznych tj.: grzebień, szczotka, pasta, szczoteczka, płyn do prania, płyn do płukania, środki higieny osobistej( podpaski, chusteczki nawilżane, higieniczne), deska do prasowania, żelazko, suszarka do włosów	Codziennie (od poniedziałku do piątku) przez cały rok	Podczas treningu uczestnicy rozwijają umiejętność samoobsługi w zakresie higieny osobistej oraz dbania o wygląd i estetykę. Samodzielnie lub z pomocą terapeuty używają przyborów toaletowych t.j: gąbka, szczotka do włosów, szczoteczka do zębów, środków higienicznych np.: mydło, żel do mycia, pasta do zębów oraz kosmetyków zgodnie z ich przeznaczeniem: myją zęby, twarz, szyję, pachy, ręce, czeszą włosy. Nazywają i znają przeznaczenie każdego przyboru i kosmetyku. Odróżniają płyn do prania od płynu do płukania, potrafią	Instruktorzy terapii, terapeuci

						<p>samodzielnie lub w asyście terapeuty prac ręcznie i obsługiwać pralkę automatyczną. Rozwijają umiejętność prasowania i składania bielizny oraz odzieży. Dbają o czystość podczas spożywania posiłków. Po załatwieniu spraw fizjologicznych zawsze myją ręce, również przed i po posiłku.</p>	
3.	<p><b>Trening funkcjonowania w codziennym życiu – trening gospodarczo techniczny</b></p>	<p>Uczestnicy ŚDS-zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.</p>	<p>Trening praktyczny, praca zbiorowa.</p>	<p>Wykonywanie zadania wg instruktażu słownego terapeuty, pokaz, obserwacja. Wykorzystywane narzędzia: grabie, szczotki, konewka, wąż ogrodowy, młotek, wkrętarka</p>	<p>Codziennie (od poniedziałku do piątku), według ustalonych dyżurów oraz w zależności od potrzeb</p>	<p>Trening gospodarczo-techniczny w naszym Domu jest bardzo lubiany przez uczestników, spełnia ważną rolę wychowawczą, obok niewątpliwych umiejętności posługiwania się narzędziami i przyrządami, uczy służenia pomocą drugiemu człowiekowi. Pod okiem terapeuty uczestnicy przygotowują ramki do oprawy prac plastycznych, pomagają przy montażu mebli,</p>	<p>Terapeuta odpowiedzialny za prowadzenie treningu gospodarczo-technicznego</p>

						<p>dbają o porządek w pomieszczeniach ośrodka, prasują serwety, obrusy, zasłony, po zakończeniu zajęć układają przybory terapeutyczne na miejsca do tego przeznaczone, wycierają stoliki, zamiatają podłogę, wynoszą śmieci, podlewają kwiaty. W okresie wiosenno-letnim dbają o rośliny ogrodowe i balkonowe, zgrabiają trawniki, podlewają grządki. Po zakończeniu prac w ogrodzie segregują i czyszczą narzędzia ogrodnicze.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

## UMIEJĘTNOŚCI INTERPERSONALNE I ROZWIĄZANIE PROBLEMÓW

<b>4.</b>	<b>Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.	Zebrania wszystkich uczestników, spotkania indywidualne, spotkania grupowe.	Indywidualne rozmowy i ćwiczenia. Rozmowy terapeutyczne, wspierające. Dyskusje, pogadanki, wymiana poglądów. Rozmowa ukierunkowana , oparta na dobrym przykładzie w grupie.	Praca ciągła przez cały rok	Uczestnicy w trakcie treningów rozwijają gotowość do samodzielnych wypowiedzi, uczą się budować poczucie własnej wartości, pogłębiają wiedzę dotyczącą komunikacji werbalnej i niewerbalnej. Podopieczni wzbogacają swój słownik pojęciowy, rozwijają cechy moralne tj. „życzliwość”, „sprawiedliwość”, „szacunek”, „koleżeństwo”, „tolerancja”. Utrwalają tradycje obchodzenia różnorodnych świąt i uroczystości. Trenują umiejętności szkolne typu pisanie, czytanie, liczenie, poprawnie określają czas, dni tygodnia, pory roku. Rozróżniają koleżeństwo, przyjaźń i miłość.	Instruktor terapii odpowiedzialny za prowadzenie pracowni pedagogicznej z pomocą pozostałych terapeutów
-----------	---	--	---	---	-----------------------------	--	---

## TRENING SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO

5.	<b>Trening umiejętności spędzania czasu wolnego - trening muzyczno-teatralny</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.	Praca indywidualna, praca grupowa.	Pokaz, obserwacja, metody stosowane: relaksacyjne, kreatywne, wyobrażeniowe. Narzędzia wykorzystywane: instrumenty muzyczne, płyty z utworami, teksty wierszy, śpiewniki.	W zależności od potrzeb, przez cały rok zgodnie z Planem Spotkań Okolicznościowych	Działalność ruchowa, rytmiczna i muzyczna to ulubiony sposób aktywności uczestników. Intuicyjne zachowania naśladowcze uzewnętrzniają przeżywane emocje, nabierając celowego i zorganizowanego charakteru. Sam fakt, że podopieczni mogą uczyć się tworzyć prezentować przed szerszym audytorium efekty swej pracy sprawia, że artyści czują się dowartościowani, ważni dla innych, a przede wszystkim realizują swoje marzenia. Poprzez udział w zajęciach uczestnicy usprawniają narządy artykulacyjne, wzbogacają słownictwo, rozwijają pamięć słuchową, potrafią skoncentrować uwagę na słuchanym utworze muzycznym, rozwijają wyobraźnię muzyczną,	Instruktorzy terapii, terapeuci, dyrektor
----	--	--	------------------------------------	---	--	---	---

						<p>usprawniają narząd mowy. Potrafią zrelaksować się i odreagować stres, uczą się odwagi występując przed audytorium, kształtują wiarę we własne możliwości, integrują się ze środowiskiem społecznym i lokalnym.</p>	
6.	<p><b>Trening spędzania czasu wolnego – zajęcia świetlicowe</b></p>	<p>Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.</p>	<p>Praca w grupie</p>	<p>Metody pracy ułatwiają kontakt, formy pracy zespołowej. Narzędzia wykorzystywane: gry planszowe, filmy, dydaktyczne i młodzieżowe, programy telewizyjne, karty do gier zespołowych, puzzle skojarzenia, klocki, warcaby, chińczyk, piłkarzyki, bierki, stół do Ping-Ponga, baśnie, bajki, krzyżówki, rebusy.</p>	<p>Codziennie (od poniedziałku do piątku) przez cały rok</p>	<p>Integracja grupy świetlicowej wyrabia wśród uczestników umiejętność działań zespołowych. Podopieczni kształtują zdolności poznawcze poprzez gry edukacyjne i zręcznościowe, zabawy relaksacyjne, jesienne, zimowe, konkursy, rozwiązywanie krzyżówek, rebusów oraz zagadek. Rozbudzają swoją aktywność w zakresie prasy, literatury (przeglądanie kolorowych czasopism, książek z bajkami dla dzieci, przyrodniczych, historycznych itp.). Utrzymują ład i porządek poprzez poszanowanie wyposażenia w świetlicy. Starsi uczestnicy oglądają programy publicystyczne,</p>	<p>Instruktorzy terapii, terapeuci</p>



						<p>przyrodnicze, sportowe, ulubione seriale. Zajęcia świetlicowe mają na celu integrowanie grupy w zabawach wspomagających współdziałanie, wyzwalamie pozytywnych emocji takich, jak radość, zadowolenie, poczucie bezpieczeństwa, rozwijanie koncentracji uwagi, kształtowanie wyobraźni oraz zdolności logicznego myślenia.</p>	
7.	<p><b>Trening spędzania czasu wolnego – trening kulturalno-turystyczny</b></p>	<p>Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.</p>	<p>Praca w grupie</p>	<p>Organizacja wycieczek oraz imprez</p>	<p>Zgodnie z Planem Imprez, Spotkań okolicznościowych oraz wycieczek</p>	<p>Trening kulturalno-turystyczny ma na celu wzmocnienie zaangażowania uczestników w życie społeczności lokalnej, każda działalność w sferze kultury, sportu czy turystyki jest wartościowa. Poprzez trening kulturalno-turystyczny podopieczni w pełni wykorzystują czas wolny poprzez udział w imprezach, uroczystościach o charakterze wewnętrznym, balach karnawałowych,</p>	<p>Instruktorzy terapii, terapeuci</p>

						<p>impresach integracyjnych, wyjazdowych do zaprzyjaźnionych Domów, konkursach prac plastycznych i manualnych, olimpiadach sportowych, turniejach warszawowych, wycieczkach krajoznawczych. Lubią również wyjazdy do kina, teatru. Odwiedzają muzea, ogrody zoologiczne i botaniczne.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

## TRENING TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ

<b>8.</b>	<b>Trening twórczości artystycznej – zajęcia plastyczne</b>	<p>Uczestnicy ŚDS-zgodnie z ustaleniami zespołu wspierającego aktywizującego i indywidualnym planem wspierającego aktywizującym danego uczestnika.</p>	<p>Trening plastyczny, praca indywidualna, praca zbiorowa</p>	<p>Metody nauczania praktycznego: rozwijanie umiejętności, pokaz, obserwacja, instruktaż, wspieranie aktywności twórczej, eksponowanie. Narzędzia wykorzystywane: Kredki, plastelina, modelina, ołówki, węgiel, kolorowe pisaki, farby, klej (szkolny, magiczny, na gorąco)</p>	<p>Codziennie (od poniedziałku do piątku) przez cały rok</p>	<p>Zajęcia plastyczne umożliwiają odreagowanie napięć, rozwijają twórcze myślenie oraz wyobraźnię uczestników. Kształtują pamięć wzrokową, zręczność manualną i zdolność przeżywania, dostarczają wiele satysfakcji i zadowolenia z własnego działania. Zajęcia są również dla podopiecznych wspianą zabawą, sposobem na rozładowanie</p>	<p>Instruktor terapii odpowiedzialny za prowadzenie zajęć w pracowni plastycznej</p>
-----------	---	--	---	---	--	---	--

				<p>nożyczki, blok rysunkowy, techniczny, ozdobny, techniczny falisty, papier kolorowy, papier samoprzylepny, gazety, bibuła, krepina, filc, liście, szyszki, żółędzie, kasztany, groch, makaron, mak, mąka, kasza, wata, masa papierowa oraz solna, serwetki ozdobne</p>		<p>negatywnych napięć, emocji i agresji. Stwarzają możliwości do własnych wypowiedzi za pomocą różnorodnych środków artystycznych, pozwalają wyrażać siebie zarówno na płaszczyźnie kartki, jak i w przestrzeni. Rozwijają zainteresowania i uzdolnienia artystyczne. Poszerzają wiedzę z różnych dziedzin plastyki- dostrzeżenie indywidualnych potrzeb oraz predyspozycji uczestników, branie udziału w konkursach. Swobodne, spontaniczne malowanie, rysowanie ale też lepienie, rzeźbienie, konstruowanie itp. ma ogromne znaczenie dla rozwoju kreatywności uczestnika, ale też poczucia sprawstwa i wiary we własne siły. Korzystanie z różnorodnych materiałów pozwala na stymulowanie wyobraźni</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						uczestnika, rozwijają się także takie funkcje poznawcze, jak uwaga, pamięć i myślenie konkretno-obrazowe.	
9.	<b>Trening twórczości artystycznej- zajęcia rękodzieła artystycznego</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika.	Zajęcia grupowe, zajęcia indywidualne	W trakcie zajęć będą wykorzystywane następujące techniki: origami, quilling, techniki mieszane Narzędzia wykorzystywane przez uczestników: włóczki, kordonki, mulina, szydełka, druty, koraliki, dary natury, igła dziewiarska, płótno, papier, bibuła, krepina, igły, nici, farby plakatowe i witrażowe, klej magiczny i na gorąco, masa papierowa i solna, tasiemki, druciki metalowe, drewno, wypalarka.	Codziennie (od poniedziałku do piątku) przez cały rok	Zajęcia dostosowane są do indywidualnych możliwości i potrzeb uczestnika. Fachowa opieka i prowadzenie zajęć rękodzieła artystycznego w połączeniu ze wspianą atmosferą wspierającą proces twórczy w niezwykle sposób pozwalają oderwać uczestnika od problemów i stresów dnia codziennego. Podopieczni odkrywają swoje talenty i zdolności, własnoręcznie wykonują dzieła. Potrafią tworzyć różnorodne kompozycje w wazonach, podstawach i na gąbce florystycznej, doskonałą metody wyszywania gotowych obrazów i gobelinów. Utrwalają naukę haftu krzyżkowego i ręcznego, oklejają naczynia szklane różnorodnymi	Terapeuta odpowiedzialny za zajęcia rękodzieła artystycznego

						<p>materiałami. Tworzą przestrzenne kompozycje drewniane według własnych indywidualnych pomysłów. Doskonałą umiejętność przeszywania guzików, cerowania uszkodzonych materiałów. Prace wykonywane przez podopiecznych służą do dekoracji placówki dzięki czemu czują oni, iż mają realny wpływ na jej wygląd. Obserwując, oceniając nawzajem własnoręcznie wykonane dekoracje podopieczni mają motywację do dalszego rozwijania swoich pasji i doskonalenia umiejętności, jak i poczucia, iż to co robią, ma wartość estetyczną i może podobać się innym. Przyczynia się to do budowania ich samooceny, a współpraca w grupie uczy pokonywania problemów, co mogą</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						wykorzystywać w życiu codziennym.	
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

## TERAPIA RUCHOWA

<b>10.</b>	<b>Kinezyterapia</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika; zgodnie ze skierowaniem od lekarza prowadzącego	Gimnastyka indywidualna i zbiorowa	Narzędzia wykorzystywane przy realizacji zadania: materace, piłki, UGUL, rowerki stacjonarne, stepper, atlas, wioślarz, ciężarki, pas wibracyjny, rotory, tablica do ćwiczeń manualnych.	W zależności od potrzeb, przez cały rok	Kinezyterapia to leczenie ruchem, prowadzone zajęcia mają na celu w zależności od indywidualnych potrzeb uczestników i ich dysfunkcji zapobieganie deformacjom, zachowanie czucia i pamięci ruchowej, zapobieganie zanikom mięśniowym i wzmacnianie mięśni. Uczestnicy wykonują ćwiczenia bierne, czynne wspomagane, przy pomocy technika fizjoterapii w odciążeniu UGUL. Wykonują samodzielnie ćwiczenia czynne i czynne z oporem. Korzystają z rowerków stacjonarnych, wioślarza, rotorów, tablicy manualnej. Poprzez ruch podopieczni poprawiają kształt sylwetki, likwidują nadmiar tłuszczu, regulują poziom	Technik fizjoterapii
------------	----------------------	--	------------------------------------	--	---	---	----------------------

						cukru we krwi, obniżają stres, lęk, regulują emocje, zachowują optymistyczny nastrój, zwiększają poczucie własnej wartości, relaksują się i osłabiają reakcje nerwicowe.	
<b>11.</b>	<b>Działania profilaktyczne, gry i zabawy</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika	Praca indywidualna z każdym uczestnikiem, praca zespołowa	Narzędzia wykorzystywane do realizacji zadania: piłki, kręgle, skakanki, rugby, stolik do ping-ponga, piłkarzyki, piłka lekarska, piłka do siatki oraz do kosza, woreczki.	W zależności od potrzeb, przez cały rok	W zależności od pory roku stosuje się różne formy terapii ruchowej, podczas zimy są to m.in. zabawy na śniegu, jazda na sankach natomiast w lecie zabawy na świeżym powietrzu. Uczestnicy wykonują ćwiczenia równowagi z woreczkami na głowach, ćwiczenia oddechowe z dmuchaniem świeczki, ćwiczenia stóp- podnoszenie woreczka na zmianę prawą i lewą nogą. Poprzez udział w grach i zabawach uczestnicy dotleniają organizm, łagodzą napięcia i stesy, aktywnie uczestniczą w dbaniu o swoje zdrowie.	Technik fizjoterapii

## PORADNICTWO PSYCHOLOGICZNE

<b>12.</b>	<b>Poradnictwo psychologiczne</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika	Spotkania indywidualne danego uczestnika	Rozmowy, badania psychologiczne, opinie psychologiczne, motywowanie do funkcjonowania w oparciu o własne możliwości.	W zależności od potrzeb	Uczestnicy otrzymują pełną diagnozę psychologiczną, wsparcie psychologiczne. W sytuacjach kryzysowych również w domu uczestnika.	Psycholog
------------	-----------------------------------	---	--	--	-------------------------	--	-----------

## POMOC W ZAŁATWIANIU SPRAW URZEDOWYCH

<b>13.</b>	<b>Pomoc w załatwianiu spraw urzędowych</b>	Uczestnicy ŚDS- zgodnie z ustaleniami zespołu wspierająco-aktywizującego i indywidualnym planem wspierająco-aktywizującym danego uczestnika	Praca indywidualna, ukierunkowana na danego uczestnika	Pomoc w dotarciu do placówek ochrony zdrowia, instytucji oraz urzędów.	Przez cały rok, w zależności od potrzeb	Uczestnicy otrzymują pomoc i wsparcie podczas załatwiania spraw w urzędach, placówkach ochrony zdrowia, sądach, ZUS, bankach i innych instytucjach, możliwość dofinansowania ze środków NFZ zaopatrzenia ortopedycznego.	Pracownik socjalny z pozostałymi członkami zespołu wspierająco-aktywizującego
------------	---	---	--	--	---	--	---



## INNE FORMY WSPARCIA

14.	<b>Współpraca z rodzinami</b>	Rodziny uczestników ŚDS	Praca grupowa, praca indywidualna	Dyskusje, wymiana doświadczeń podczas spotkań okolicznościowych i imprez integracyjnych. Podczas spotkań integracyjnych, podczas wspólnych wyjazdów.	W zależności od potrzeb, przez cały rok	Wsparcie i dzielenie się doświadczeniem w pokonywaniu codziennych problemów z niepełnosprawnością członka rodziny. Stworzenie „frontu” oddziaływania na uczestnika w celu jego mobilizacji zmotywowania do podnoszenia poziomu umiejętności i sprawności	Zespół wspierająco-aktywizujący
15.	<b>Współpraca ze środowiskiem lokalny: Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie, Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury w Szadku, Miejsko-</b>	Uczestnicy ŚDS	- Bal maskowy Zaproszeni goście: rodziny uczestników		<b>Styczeń 2017</b>	Integracja, wspólna zabawa	Marzena Jakubowiak przy udziale pozostałych członków zespołu wspierająco-aktywizującego

<p><b>Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Szadku, Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Zduńskiej Woli, Domami Pomocy Społecznej oraz Środowiskowymi Domami Samopomocy, Publicznym Przedszkolem w Szadku, Zespołem Szkół w Prusinowicach, Mobilnym Centrum Informacji Zawodowej w Zduńskiej Woli.</b></p>	-Wycieczka do kina Cinema City w Łodzi	<b>Luty 2017</b>	Paulina Jeziorska, Małgorzata Dutkowska
	-Tłusty Czwartek	<b>Luty 2017</b>	Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego
	- Walentynki	<b>Luty 2017</b>	Małgorzata Dutkowska, Paulina Jeziorska
	- Ostatki	<b>Luty 2017</b>	Anna Owczarek przy udziale pozostałych członków zespołu wspierająco-aktywizującego
	- Dzień Kobiet	<b>Marzec 2017</b>	Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego
- Powitanie wiosny-topienie marzanny	<b>Marzec 2017</b>	Małgorzata Dutkowska, Paulina	

			<p>-Śniadanie Wielkanocne</p>		<b>Kwiecień 2017</b>		Jeziorska
			<p>- Wycieczka do Muzeum Kinematografii w Łodzi</p>		<b>Kwiecień 2017</b>		Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego
			<p>- 10-Lecie Środowiskowego Domu Samopomocy w Przatówku</p>		<b>Maj 2017</b>		Paulina Jeziorska, Małgorzata Dutkowska
			<p>-Udział w XII Wojewódzkiej Olimpiadzie Osób Niepełnosprawnych intelektualnie „Ziemia Łódzka 2017” organizowanej przez regionalne Centrum Polityki Społecznej w Łodzi</p>		<b>Maj 2017</b>		Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego
							Anna Owczarek, Marzena Jakubowiak,

			-Wycieczka do Planetarium w Łodzi		<b>Czerwiec 2017</b>	Małgorzata Dutkowska, Paulina Jeziorska
			-Udział w IV Festiwalu Pomysłów Twórczych „Razem lepiej” w Aleksandrowie Łódzkim organizowanym przez Fundację Osób Społecznie Aktywnych F.O.S.A. w Aleksandrowie Łódzkim wraz ze Środowiskowym Domem Samopomocy w Aleksandrowie Łódzkim		<b>Czerwiec 2017</b>	Anna Owczarek, Małgorzata Szewczyk, Marzena Jakubowiak
			-Wyjazd do Gajewnik (ognisko)		<b>Lipiec 2017</b>	Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego

			- Turniej Tenisa Stołowego		<b>Lipiec 2017</b>	Małgorzata Szewczyk
			- VI Piknik Rodzinny		<b>Sierpień 2017</b>	Małgorzata Szewczyk, Anna Owczarek przy udziale pozostałych członków zespołu wspierająco-aktywizującego
			- Wycieczka do Sandomierza		<b>Wrzesień 2017</b>	Paulina Jeziorska Małgorzata Dutkowska
			- Impreza plenerowa „Pożegnanie Lata poprzez pieczonego ziemniaka”		<b>Wrzesień 2017</b>	Marzena Jakubowiak, Anna Owczarek
			-Dzień Chłopaka		<b>Wrzesień 2017</b>	Paulina Jeziorska przy udziale pozostałych członków

			<p>- Udział w Turnieju Warcabowym organizowanym przez DPS w Przatówku</p> <p>- Udział w wystawie pokonkursowej w Łasku</p> <p>- wyjazd do Piotrkowa Trybunalskiego (fabryka malowania bombek)</p> <p>-Dzień Seniora</p>		<p><b>Październik 2017</b></p> <p><b>Październik 2017</b></p> <p><b>Listopad 2017</b></p> <p><b>Listopad 2017</b></p>	<p>zespołu wspierająco – aktywizującego</p> <p>Małgorzata Szewczyk</p> <p>Małgorzata Dutkowska</p> <p>Anna Owczarek, Marzena Jakubowiak</p> <p>Małgorzata Dutkowska, Paulina Jeziorska przy udziale pozostałych członków wspierająco – aktywizującego</p>
--	--	--	---	--	---	---

			- Andrzejki		<b>Listopad 2017</b>		Małgorzata Dutkowska, Paulina Jeziorska, Anna Owczarek, Marzena Jakubowiak
			- Andrzejki organizowane przez DPS w Zduńskiej Woli		<b>Listopad 2017</b>		Małgorzata Dutkowska przy udziale pozostałych członków zespołu wspierająco-aktywizującego
			- Wyjazd do Teatru Muzycznego w Warszawie		<b>Grudzień 2017</b>		Paulina Jeziorska, Małgorzata Dutkowska
			- Wieczera Wigilijna		<b>Grudzień 2017</b>		Członkowie zespołu wspierająco-aktywizującego

